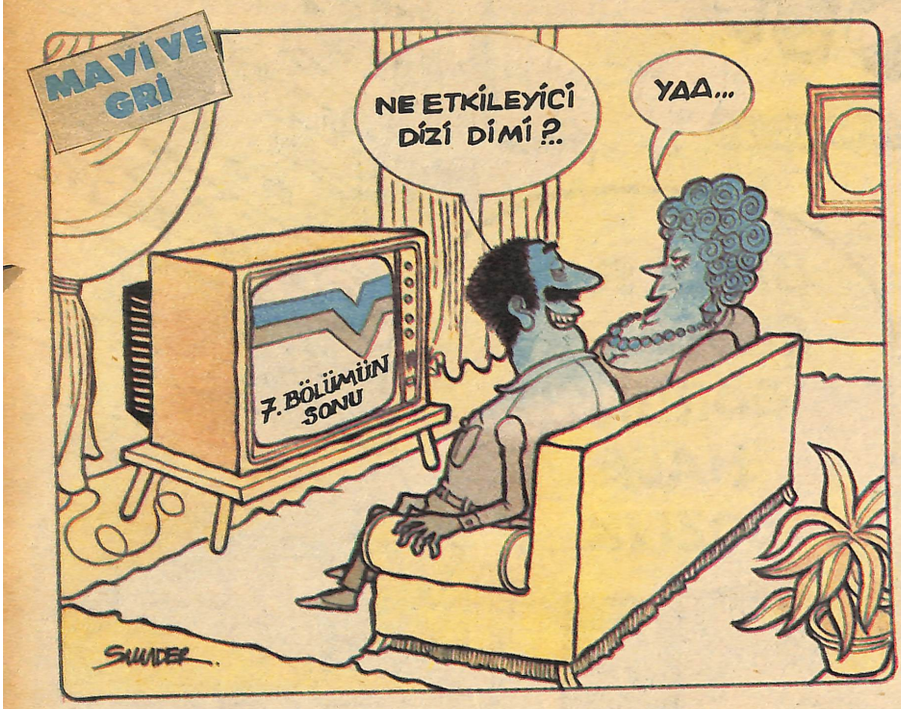
DALGA
NET GÖRÜNTÜ VEREN TV MİZAH EKİDİR
SAYI:15
12 MAYIS 1984
Cumartesi
Para ile satılmaz
Hürriyet
İKİNCİ KANAL
OLDU MU HANIM?..
BİRAZ DAHA ÇEVİR BEY, GÖRÜNTÜ HALÂ BOZUK...
TUNCA TOSKAY
AYDIN KALENDER

ELELE 'NİN BÜYÜK ARAŞTIRMASI:

TV'deki sanat programları yeterli mi?...



Ferhunde Etamin
(Ev hanımı)

TV'mizdeki sanatlan ilgili programlar fena değil fakat, daha şey olsa heralde çok şey olur... Mesela bazen el örgüsü ve tığ ile dantel işlemelerini uzun müddet gösterebilir... Ama maalesef zenaata saygı ne yazık ki bizde çok şey durumda. O bakımdan insan ne şey'deceğini şeyedemiyor...

Memduh Bozukruh
(Genel Müdür)

Bizim fabrikada pek çok sanatkâr var. Boruyu kızgın ateşte büküp ikiye katlıyorlar. Ustabaşılarım çok sanatkârdır. Niye gelip çekmiyorlar? Sanatçıya kıymet verilmiyor. Olmaz ki... TV'de iki tane resim sergisi göstermekle bu iş yürümez. Bizim fabrikaya gelsinler. Ben de çıkarım... Fena mı olur?...

BİR REKLAM

TIKIR TIKIIR KEKOOOOO TIKIIR...

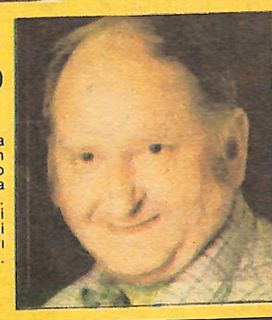
İliiik açarsın, düğme dikersin. Zigzag yaparsın... Tıkıır tıkıır çalıışırsın.. Tıkır da tıkır tıkır da tıkır... Güüüm de güüüm ve de güüüüm!. Gecenin üçünde dikiş dikilir mi beee!. Şimdi aşağı inerim!.. Hepinizi keserim!.. Kıtıır da kıtır, kıtır, kıtır kıtır...

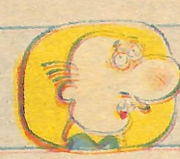
Huriye Provizyon
(Banka müdüresi)

Hakikaten TV'de sanata yer verilmiyor. Ay, çok üzücü... Çok cici bir müşterim var, Nilay Hanım... Ayol,seramik kursuna gitti, öyle cici şeyler yapıyor ki... Bi tane kedi biblosu yapmış, ay, aynen kedi... İnsan gelip filme çekmez mi... Kadıncağız üzüntüden kendini konkene verdi. İlgisizlik yüzünden sanatçılarımıza yazık oluyor...

Gaffar Özkıro
(İşadamı)

He ya, tilivizyonda zanat filmi yapmah olmaz taabi... Biz o filimleri vidiyoda seyrediyok. Heh heh... Hanı, bazısı sanat filimi diyo da, kimi de miki filimi diyo, onları diyonuz, deel mi?...





EKRAN BEY

CİHAN DEMİRCİ

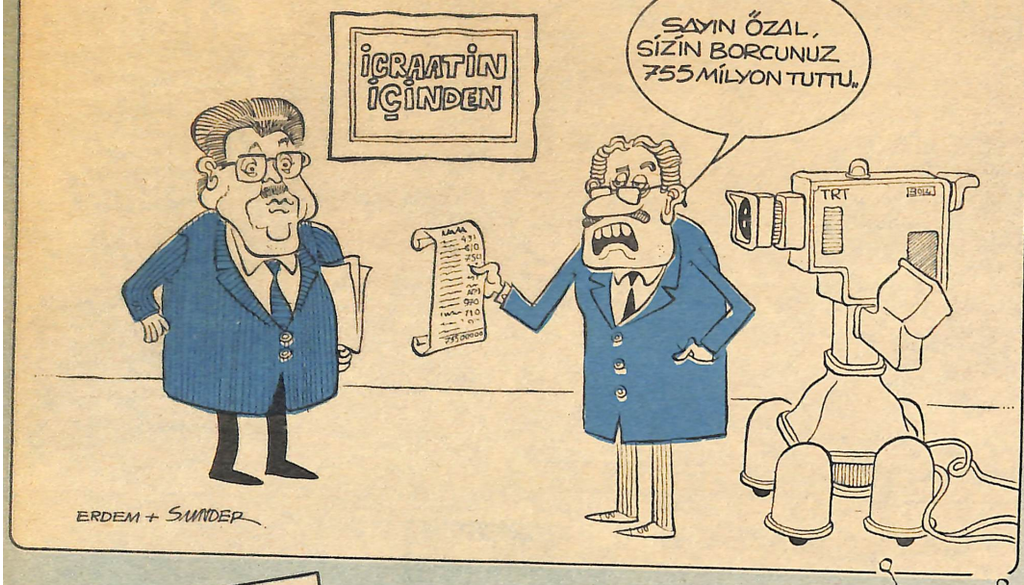
İMİZDEN, OBAMIZDAN

ELİMİZDEN, OBAMIZDAN Programda dinleyeceğiniz türküler:

- **GİDE GİDE BİR SÖĞÜDE DAYANDIM**, birden yıkılıverdi, meğerse ortadirekmiş.
- **ESME SEHER YELİ ESME** bugün hırkamı almamışım.
- **AMANIN MİNELER**, yine video seyrine geldi komşu nineler.
- **BAĞLAMAM VAR ÜÇ TELLİ**, param olunca iki tel daha alıcam.
- **DOST ELİNE GİDEN DURNAM**, söyle de biraz para yollasınlar.
- **ALTUNU BOZDURAYIM** ve kirayı ödeyeyim, yoksa evden atılıcaz.

TV'de renkli reklamların 30 saniyesi 2 milyon lira

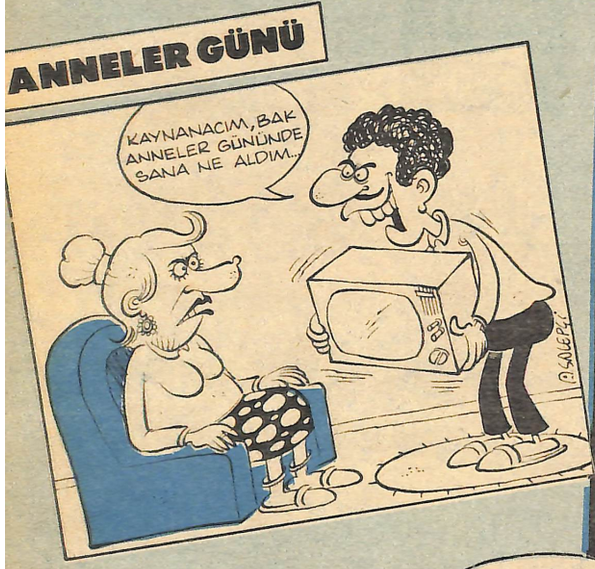
ANKARA, ÖZEL Televizyonda yayınlanan reklam etlerine yüzde 40 oranında zam ...dan itibaren ...lanak yınlanacak. Ancak reklamlarda 1 Temmuz'da yürürlüğe girecek "özel tarife"nin ...masına şimdiden bas... yon lira olacak. Nakden yayınların başı ve ...da saniye ...



Ünlü Çocuk Klasikleri

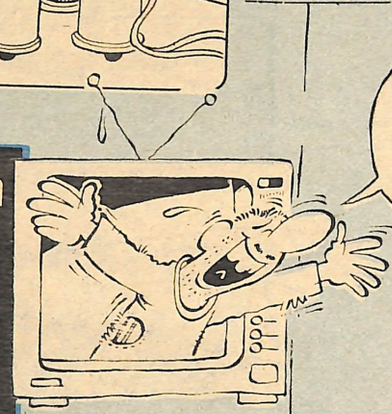
Pamuk Prenses

Pamuk Prenses, Anadolu Lisesi sınavlarına hazırlanmaktadır. Babası, özel dersane masraflarını karşılayabilmek için iki sarayını satışa çıkarır. Pamuk Prenses, Yedi Cüceler Dersanesi'nde çalışırken, İhsan Doğramacı kılık değiştirerek dersaneye gelir. Amacı, bu çocuğu daha lisedeyken doğramaktır. Tam o sırada Afrika'ya gitmesi gerekir ve Pamuk Prenses sınavı kazanarak kurtulur. Acaba gerçekten kurtulmuş mudur?..



Şampiyon 84 belli oldu

Her gece açılıştan kapanışa kadar, haberler ve arızalar dahil tüm programları yerinden kalkmadan seyreden Hilmi Huni isimli yurttaş, 84'ün TV Seyretme Şampiyonu seçildi. Hastane başhekimi tarafından ödülü verilen Hilmi Huni, törenden sonra yeniden zırdeliler koğuşundaki yatağına bağlandı.



HER PARAYI VEREN PROGRAM YAPABİLECEK

AYDIN İLE KEMAL

WALTER STRAUS YÖNETİMİNDE TRT ÇOK SESLİ KOROSU

DALGAYA BAK...

SEVGİLİ Dalgacılar,

Bu hafta televizyondaki olumlu çabalardan söz etmek niyetindeydik. Ama, yine bir gaf gelip takıldı dalgamıza. Üstelik, sizlerin göremeyeceğiniz türden bir gaf bu..

Televizyonun haftalık program bültenine bakıyorduk. Basınla İlişkiler ve Protokol Müdürlüğü tarafından hazırlanan bültende, 7-13 Mayıs günlerindeki programlar verilmiş. Ve bültenin üçüncü sayfasında, 9 Mayıs'taki Sınava Hazırlık programı için aynen şöyle denilmiş: **"Türkçe dersinde, üçgen, doğru çember anlatılıyor."**

Eh, Türkçe dersinde geometri anlatıldığına göre, balıklarda kan dolaşımını da coğrafya dersinde öğreneceğiz demektir. Bu durumda, klasik müzik programında açık oturum, sağlık programında Mexico Hayvanat Bahçesi izlemek gayet normal... Bu ka...

İNSANLAR ve PROGRAMLAR

TELE-TAŞLAMA

Geldi çattı Eurovision zamanı...

Geldi çattı Örövizyon zamanı,
Halay çeken çoluk-çocuk bizdedir.
Güldürmek-çün kendimize cihanı
Her tuhaflık her sululuk bizdedir.

Takılınca bir "Petrol"ün peşine;
Neler geldi Ajda'mızın başına?
Ya orada Çetin Alp'ın işi ne?
Bu tür nice uygunsuzluk bizdedir.

Her ülke orada gösterir hüner,
Bizimkiler köpük gibi hep söner.
Kim gitse sonunda eli boş döner.
Sanırsın ki uğursuzluk bizdedir!

Şarkıcımız hemen olur detone!
Mikrofona bulur elbet bahane!
Her yıl böyle tekrarlanır bu sahne
Palavrada şampiyonluk bizdedir.

Seyirci umutla ekrana bakar
Ekranı de der ki: -Bizi kim takar?
5 Yıl Önce 10 Yıl Sonra, ne çıkar?
Nasıl olsa sonunculuk bizdedir.

Ekranj

ATLANTİS'TEN GELEN ADAM

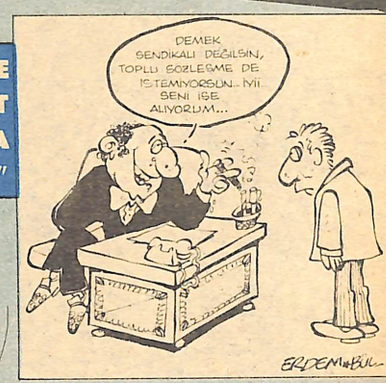
KÜÇÜK AĞA YAYINDAN KALDIRILACAK

Muhabirimiz Dalgacı Mahmut, Küçük Ağa dizisinin ilgi toplaması üzerine yayından kaldırılmasına karar verildiğini bildiriyor. Dizi, biraz eli yüzü olduğu için seyirci tarafından beğenilince telaşa kapılan yetkililer "Aman ha, seyirciyi iyi filme alıştırırsak artık hep iyisini isterler. Kim çıkarıyor böyle âdetleri yahu?" demişler ve diziyi kaldırmaya karar vermişler. Biz de Mahmut'un yalancısıyız valla...

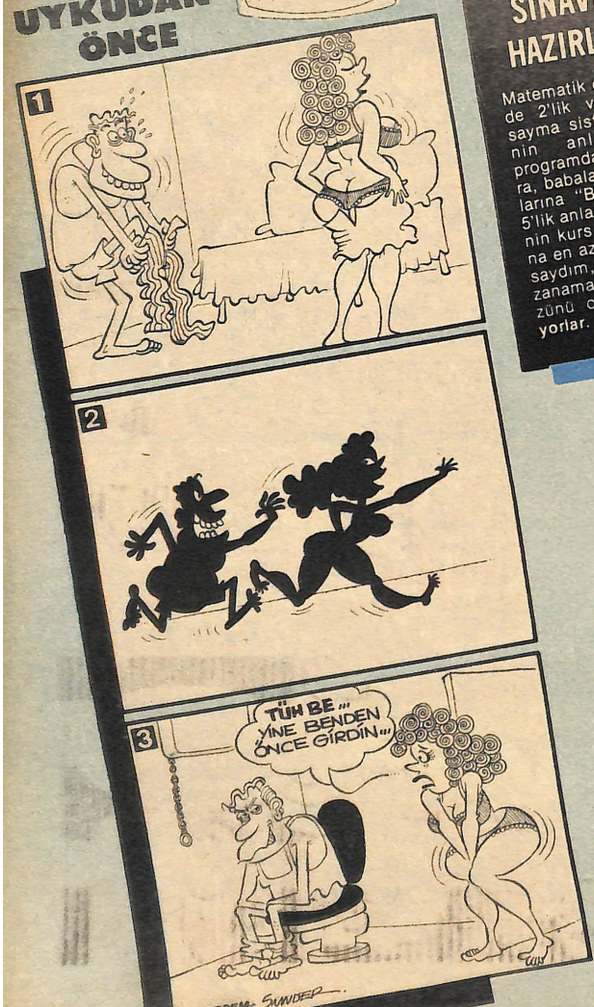
TEHLİKE ÇEMBERİ

Bay Hart, 19 Mayıs provaları sırasında ateşli çemberden atlarken yaralanan bir jimnastikçinin yardımına gider. Kocasına yardım etmeye koşan Bayan Hart'ın etekliği bayrak direğine takılınca, derhal tutuklanır. Çünkü Bayan Hart, o gün paçalı don giymeyi unutmuştur.

"ÖNCE EMNİYET SONRA İŞ"

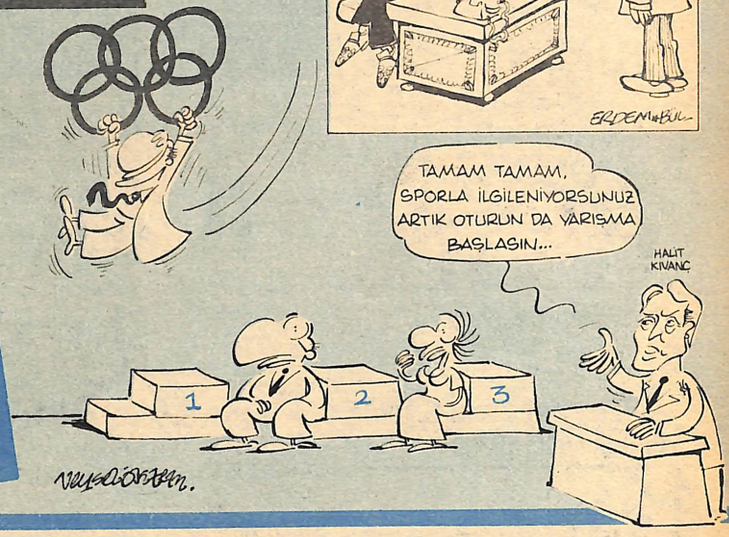


UYKUDAN ÖNCE



SINAVA HAZIRLIK

Matematik dersinde 2'lik ve 5'lik sayma sistemlerinin anlatıldığı programdan sonra, babalar çocuklarına "Ben 2'lik, 5'lik anlamam, senin kurs kitaplarına en az üç 10'luk saydım, sınavı kazanamazsan gözünü oyarım" diyorlar.



FIKRAVİZYON'A GELEN FIKRALAR

NASIL UNUTABİLİRSİNİZ?

Genç çift, boşanmak için yargıcın huzuruna çıkmışlardı. Genç kadın kocasından şikâyet ediyordu:

- **"İşi gücü televizyon seyretmektir. Hayatımda televizyondan başka bir şey yok!.."**

- **"Doğru değil"** diye adam itiraz etti.

- **"Doğrudur"** diye diretti kadın. **"İsterseniz sorun, ne gün evlendiğimizi bile unutmuştur."**

Yargıç: **"Peki"** dedi ve adama dönerek, **"Hangi gün evlenmiştiniz?"**

- **"20 Eylül 1964'te"**

- **"Doğru mu bayan?"**

Şaşıran kadın:

- **"Doğru efendim."**

- **"Tabii doğru olacak"** diye atıldı adam. **"O gün Ceyar'la Su Ellen da evlenmişlerdi..."**

AYNA

Bir televizyon, bir gün geçmiş aynanın karşısına, süslenmeye başlamış. Tam bu sırada odaya giren diğer televizyon:

- **"Ne yapıyorsun orada?"** diye sormuş.

- **"Ne yapabilirim, BBC'ye benzemeye çalışıyorum."**

M. Selçuk DAYI
ERZURUM

MUCİZE

Baba-oğul konuşuyorlardı. Çocuk:

"Baba, mucize nasıl olur?" diye sordu.

"Bak evladım, televizyonda güzel bir film oynar ve yayın hiç kesilmezse, işte bu mucize olur!"

A.Muhsin DEMİRKAN
İSTANBUL

DAYAĞA ÇARE

İki öğrenci konuşuyorlardı:

- **"Basının ve mizah dergilerinin, öğrencilerin okullarda yediği dayak konusunu ele almalarından sonra, dayak faslı biraz durgunlaştı, değil mi?"**

- **"Aah kardeşim, ah! Keşke dayak devam etse. Bu defa da bütün okullara televizyon alıyorlar!.."**

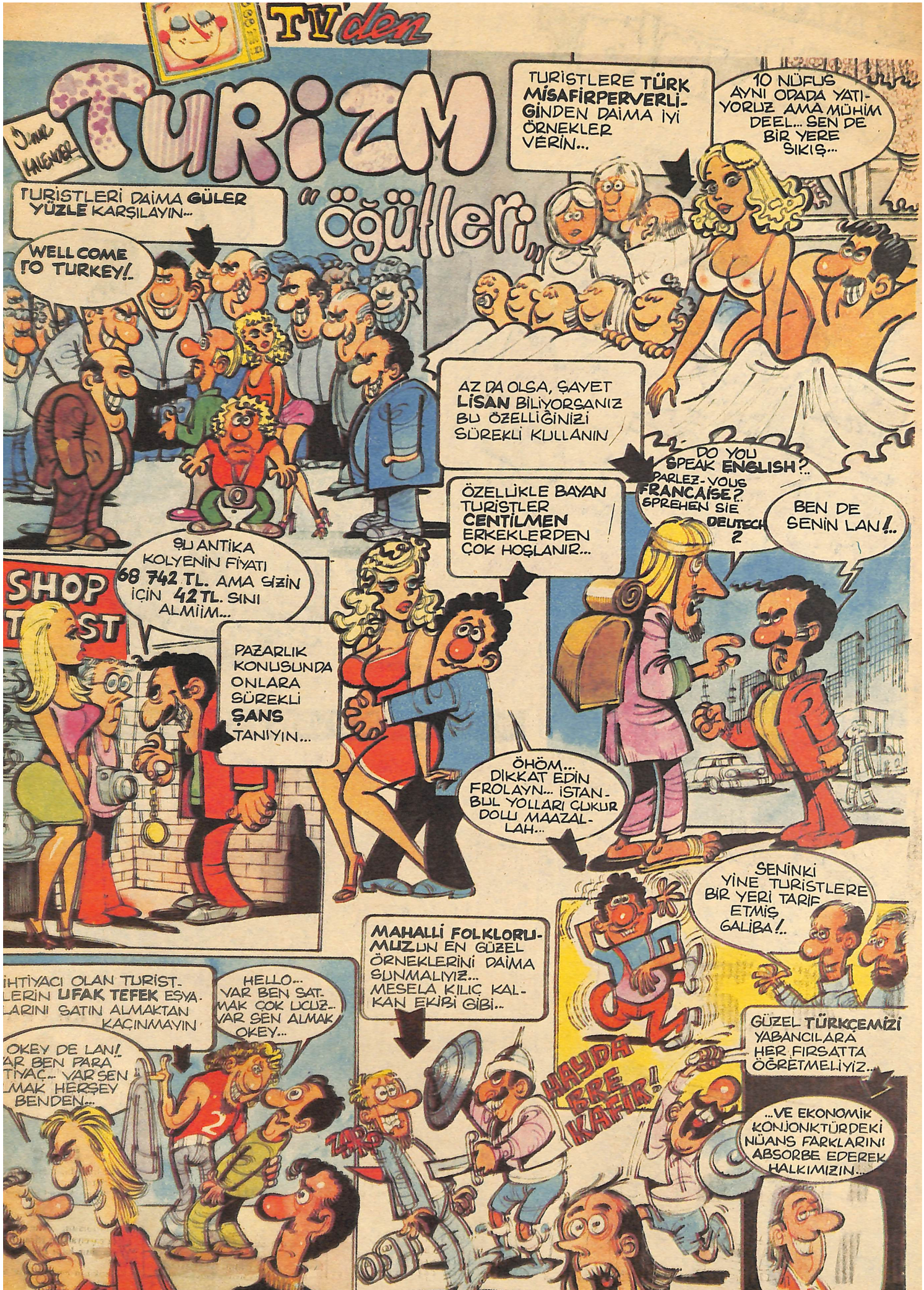
İLAÇ

Bir büroda, memurlar sohbet ediyorlardı.

- **"Yahu Ahmet, dikkat ediyoruz da, sende tam bir haftadır önemli değişiklikler var: Bizlere satışmıyorsun, şefle aran iyi, hatta çaycıya bile itiraz etmedin. Yoksa sinir hapı filan mı alıyorsun?"**

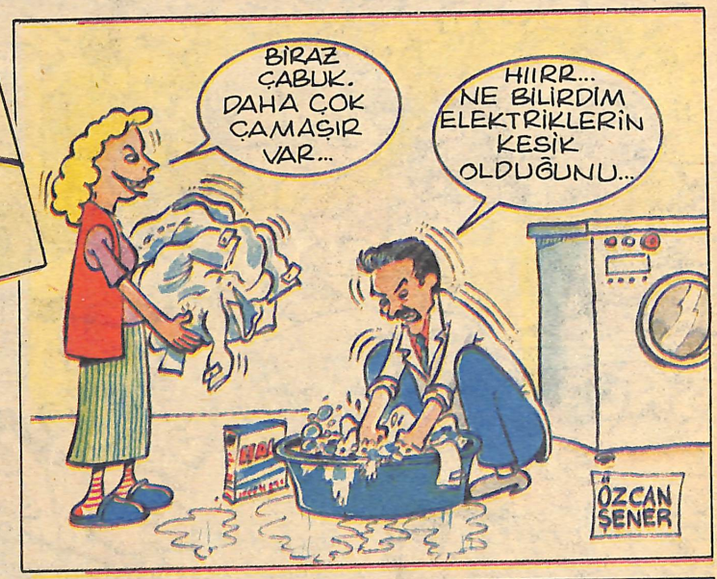
Berikinin cevabı, çok kısa ve net oldu.

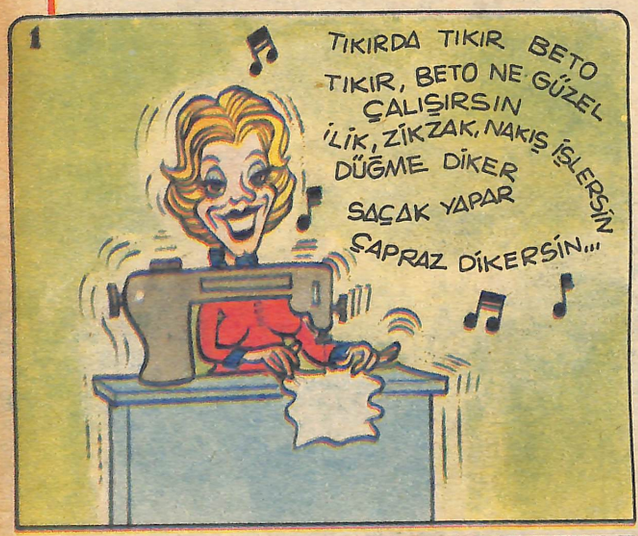
- **"Bir haftadır televizyonum bozuk!.."**


TV'den
TURİZM
"öğütleri"
İsmail Hakkı
TURİSTLERİ DAİMA GÜLER YÜZLE KARŞILAYIN...
WELLCOME TO TURKEY!..
TURİSTLERE TÜRK MİSAFİRPERVERLİĞİNDEN DAİMA İYİ ÖRNEKLER VERİN...
10 NÜFUS AYNI ODADA YATIYORUZ AMA MÜHİM DEEL... SEN DE BİR YERE SIKIŞ...
AZ DA OLSA, ŞAYET LİSAN BİLİYORSANIZ BU ÖZELLİĞİNİZİ SÜREKLİ KULLANIN
DO YOU SPEAK ENGLISH?.. PARLEZ-VOUS FRANCAISE?.. SPREHEN SIE DEUTSCH?
ÖZELLİKLE BAYAN TURİSTLER CENTİLMEN ERKEKLERDEN ÇOK HOŞLANIR...
BEN DE SENİN LAN!..
SHOP
BU ANTİKA KOLYENİN FİYATI 68 742 TL. AMA SİZİN İÇİN 42 TL. SINI ALMİİM...
PAZARLIK KONUSUNDA ONLARA SÜREKLİ ŞANS TANIYIN...
ÖHÖM... DİKKAT EDİN FROLAYN... İSTANBUL YOLLARI ÇUKUR DOLU MAAZALLAH...
SENİNKİ YİNE TURİSTLERE BİR YERİ TARİF ETMİŞ GALİBA!..
İHTİYACI OLAN TURİSTLERİN UFAK TEFEK EŞYALARINI SATIN ALMAKTAN KAÇINMAYIN
HELLO... VAR BEN SATMAK ÇOK UCUZ.. VAR SEN ALMAK OKEY...
OKEY DE LAN! AR BEN PARA TIYAÇ... VAR SEN MAK HERŞEY BENDEN...
MAHALLİ FOLKLORUMUZUN EN GÜZEL ÖRNEKLERİNİ DAİMA SUNMALIYIZ... MESELA KILIÇ KALKAN EKİBİ GİBİ..
HAYDA BRE KAFİR!
GÜZEL TÜRKÇEMİZİ YABANCILARA HER FIRSATTA ÖĞRETMELİYİZ...
...VE EKONOMİK KONJONKTÜRDEKİ NÜANS FARKLARINI ABSORBE EDEREK HALKIMIZIN...

TV'de SİYAH-BEYAZ
DALGA'DA RENKLİ

Reklamlar





ÇOK TÜRLÜ VE BOL KÜLTÜRLÜ...

BİR ANSİKLOPEDİ REKLAMI

-"Baba, beni leylek getirmemiş, siz anneme bir gece..."

-"Çaat... terbiyesiz!"

-"Ne bozuluyorsun? Bak, komşuları röntgenlemek psikolojik bir hastalıkmış."

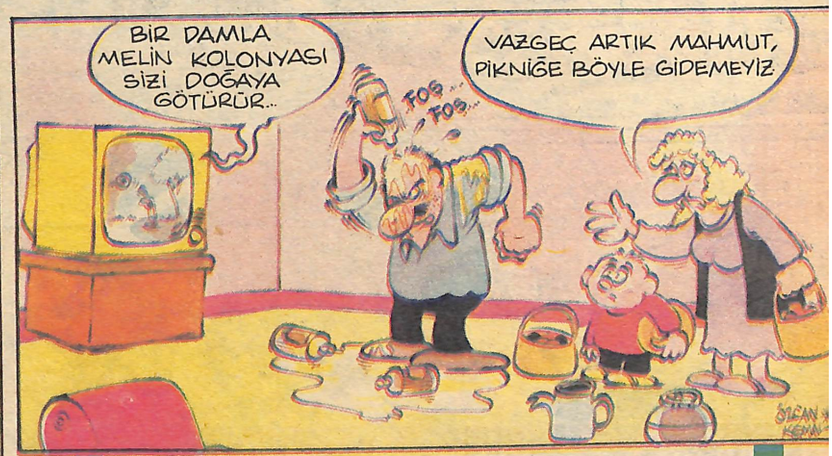
-"Çuuut... sus dedim, velet!"

-"Bak ne yazıyo: Çocuk dayakla eğitilemez."

-"Şimdi senin sülaleni..."

-"Çocuk döven babaların seks hayatları bozuk olurmuş."

-"Almıyacam ulaan, bi daa ansiklopedi falan almıyacaaam!.."



BİR REKLAM

-"EFG lavamat, artık sizin."

-"Ayy, ne güzel. Nasıl kullanılacağını anlatır mısınız."

-"Gelin birlikte yıkayalım."

-"Yıkayalım."

-"Suyu koyduk..."

-"Ee, sonra?"

-"Deterjanı koyduk..."

-"Sonra?"

-"Düğmeyi çevirdik..."

-"Sonra, sonra?"

-"Sonrası, yıkayacak... Bu üç etti ama hanım. Reklam ayaklarına yatıp çamaşırlarını habire bana yıkatıyorsun. Yetti bal..."

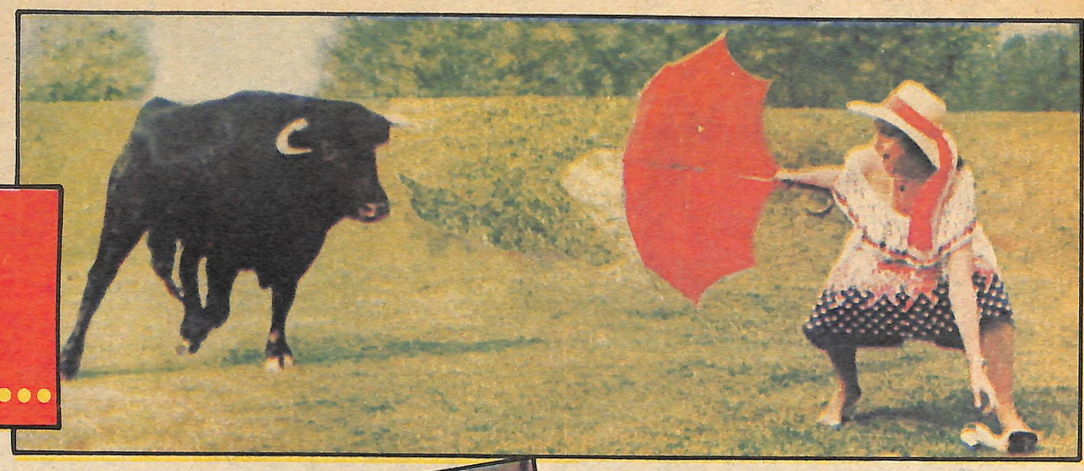
SAHİBİ:
Peyami Pembe
YAZI İŞ.MD.:
Kâmil Pespembe
HAYAL MD.:
Gülpembe
YAYIN AMACI:
Apaçık pembe

İKİNCİ KANAL

TV NİYET KUPONU
BİRİKTİR, SABRET NİYETİNİ BOZMA..

TRT'ye BRAVO!

Yerli Carmen çekiliyor!...



DÜNYADA Carmen modasının hakim olduğunu gözönüne alan yetkililer, "İki renkli diş macunumuz var da, Carmen'imiz niye olmasın" diyerek çekime başladılar.

Yerli eser deyince ille de yüz yıl öncekileri anlayan ve bugünün eserlerini filme almaya yanaşmayan TRT'nin yerli Carmen çekmesi sevinçle karşılanır.

Resimde, Carmen'i ve boğayı çekim sırasında görüyorsunuz. Az sonra Carmen'in pabucu boğanın kafasına inecek, boğa fenalaşıp bayginlık geçirecek ve çekim ertelenecek... Olur o kadar...

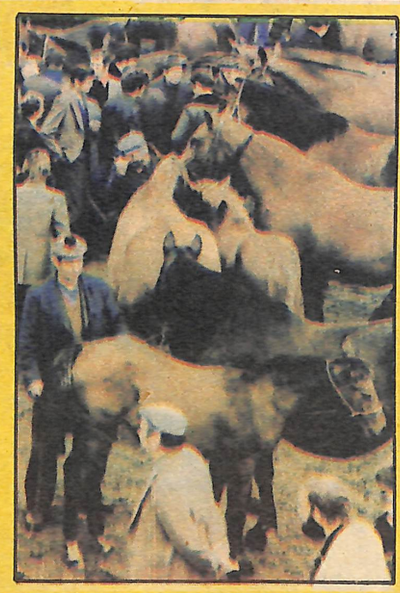
Foto: OHA

Yarın ekranlarımızda "ANNELER GÜNÜ"

BÜTÜN yurtta kutlanmasına artık iyice alıştığımız Anneler Günü, ekranda da kullanılacak. Yarınki Anneler Günü hakkında bilgi aldığımız bir TV yetkilisi şunları söyledi: Bilindiği gibi bugün cumartesi, yarın ise Anneler Günü'dür. Bu bakımdan yarın için annelerle ilgili konulara ağırlık verdik ve Enerji Kaynaklarımız... Termik Santrallerin Yapılışı... Taşlıtepe Evlerinin Tarihçesi... Yeni Cami Güvercinlerinin Üreme Bozuklukları... gibi programlar hazırladık. Ayrıca çok acıklı bir "Anneler Günü" filmi gösterip herkesin anasını ağlatıcaz."

Resimde, TV'nin programını öğrendikten sonra "Ah ne güzel... Mutfağa tıkılmaktan kurtulur, ekranın karşısına geçeriz, içimiz ferahlar" diyen anneleri görüyorsunuz.

Foto: YEMEZLER



Belgesel diye buna d

At pazarında eşek satışı ekrana geliyo

Bazı açıkgözler meğerse a pazarında eşek de satıyorlarmış. Bu müthiş ortaya çıkartan ve kamuoy yansıtan TV'ye tebrik telgrafları yağıyor.

GEÇEN hafta kestane şeke yapımını gözler önüne s ve milyonlarca yurttaşın kestan keri konusundaki merakını gid "Oooh, çok şükür artık öğren dedirten TV'nin, şimdi de at paz da eşek satışını anlatan bir belg çekmesi, memnunlukla karşılan

Resimde, milyonlarca kişinin derece merak ettiği At Pazarı g lüyor. Eşekler pek görülmüyor...

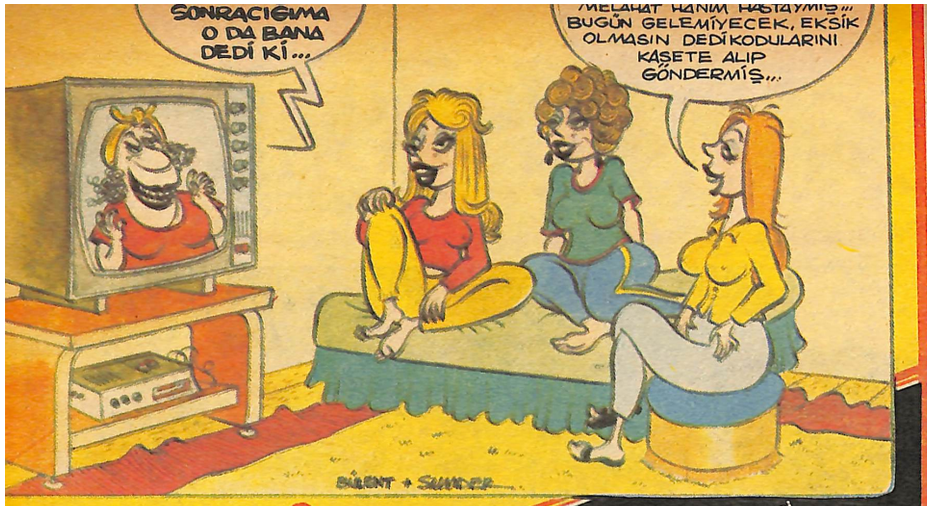
Foto:DES

Televizyon saygısı öyle büyük ki...

Her gün ekranı bu kılıkta izliyor!

"Programlara saygı duymamak elde değil" diyen Hikmet Azçatlak isimli bir yurttaş, ekran karşısına geçerken mutlaka papyon taktığını ve en ciddi kıyafetleri giydiğini söylemiştir. Adı geçen yurttaş, daha sonra şöyle konuşmuştur: "Bunca kaliteli programın yayınlandığı bir ekranın karşısına pijamayla geçmek ayıptır. Giyinik olmalı, kravat veya papyon takmalıyız. Hatta bazen ip atlamalıyız... Başhekim söyledi, ben yakında taburcu olacakmışım. Abüü-d ıbırrt-düüürt-düüürt..."

Resimde, TV programlarına hayran olduğunu söyleyen Hikmet Azçatlak'ı okul hastanesine [illegible]



Video köşesi

Biz öteki komşulara benzemeyiz...

Bize gelin, istediğiniz kadar video seyredin

HİÇBİR video kulübünde bulamayacağınız en yeni filmler bizde. Oğlanın sünnet düğünü (Kesilmeden önce ve kesildikten sonra, iki bölüm), büyük kızın nişan töreni, büyük kızın nişanının bozulmasıyla biten kavga, bu kavga sırasında kırılan bacağımın alçıya alınışı ve alçıdan çıkarılışı, geçen yaz kaynanamın iskeleden denize düştüğü o büyük an, ve daha pek çok unutamayacağınız sahne. Kaset değiştirirken çay ve pasta ikramımız vardır. Gelin be, gelin de seyredin. O kadar kaseti boşuna mı çektik yani...

KOMŞUNUZ BESİM NETRESİM

OLDU MU YA...

Mikrofon

Halit KIVANÇ

REKLAMLI MEKLAMLI...

ŞİMDİİİİ...

Yeni, yepyeni, hem de gıcır gıcır bir televizyon sizleri bekliyor. **"Temmuz durağı"**nda...

Baştanbaşa renkli, tamamı renkli, 24 kısım tekmili birden renkli, pırıl pırıl renkli, ışıl ışıl renkli, rengârenk renkli, gökkuşağını hasetinden çatlatacak kadar renkli bir televizyon bu...

Veeeee...

Ve...

Hepsi bir yana, reklâmlarla altalta üstüste güreşen bir televizyon... Kimi reklâmlar, programların arkasına dolanıp bir puan alacak. Kimi de programlar reklâmların sırtına binip bir puan alacak. Kimi reklâmlar, programlar flört ederek başlayacaklar işe... Derken sevgi, derken tutku, derken aşk... Ardından söz kesilecek, nişan takılacak, nikâh kıyılacak, düğün yapılacak... Ve zifaf gecesine buyurun... Reklâmlarla programların bu izdivacını bizler ekran karşısında nefesimizi tutup izleyeceğiz... Reklâmlarla programlar artık kanunen evlenmiş olacak, birbirine ne ölçüde girerlerse girsin, kimsenin bir şey söylemeye hakkı olmayacak, çünkü "karı-koca" sayılacaklar.

"Hayır, ben ekranımda size yer vermem" demeye kalkarsanız, çıkarıp "evlilik cüzdanı"nı gösterecekler size... Zaten daha önce gazetelerde okumuş olacaksınız:

Evet, takvimlerde haziranın son yaprağını koparıp da karşınıza "Temmuz" yazısı çıktı mıydı... Tamam... Reklâmlar bekâr değil artık... Programlar da değil... Filmler ise hiç değil... Hatta filmlerin yani **"TV'de Sinema"**nın, kitabına uydurup dört nikâh birden yapması bile mümkün... Yooo, tarihteki gibi **"bir erkeğe dört kadın"** değil... Dört erkeğe bir kadın... **"Bayan TV'de Sinema"** böylece - icabında - dört erkekle aynı yatağı paylaşmak zorunda olacak bazı akşamlar...

Eskisi gibi program bitince "Reklâmlar" diye bazan karlı ağaçlar, bazan da - sanki bana nisbet olsun diye- Pamuk kale beyazları, bazı bazı da bahar çiçekleri çıkmayacak karşımıza... Reklâmın reklâm olduğunu hissetmeyeceksiniz bile... Amerikalı, Avrupalının bazısı, Uzakdoğulunun kimi nasıl filmi seyrederken araya giren reklâmlarla fıtık oluyorsa... Artık bizler de aynı dertle hemdert olacağız.

Kim ne derse desin... Hatta reklamdan cebine para girmiş ben bile bir şeyler demiş olayım. Gerçek şu ki: TRT dışında özel reklam Programı yaptırmak, güzel... Hele güzel program olursa, daha da güzel... Reklâm olduğu başında sonunda iki üç kelimeyle söylenen "reklâm - program" en uygun yol. Fakat filmin, programın, yayının tam ortasında, münasebetli münasebetsiz yerinde filmi, programı, yayını kesip de reklâm verilmesine gıcık oluyorum

Kızımız REKLAMLAR
sayfa 30'da

niz dinleyin... Temmuz'dan sonrasındayız... Bir film seyrediyorsunuz TV'de... Kızla oğlan sevişiyor. Müthiş bir aşk... Duygusal bir film... Savaş yılları... Gestapo subayları evi basmış... Kızla oğlan tam buluşacakken... Koridorda düşman askerinin çizme sesleri... Ellerinde silahlar... Ter boşanıyor sırtınızdan... Birden **"Buzdolabı deyince... Trifanton buzdolabı... Kapağı sert, rengi cart Trifanton buzdolabı..."** Ve yeniden Gestapo subayları kızı kovalıyor. Oğlan duvarın kenarına gizlenmiş. Kalbi duracak. Sizin kalbiniz de... Çat çat çat... Derken... **"Çat çit çot cikleti neşe verir, zevk verir... Çat çit çot cikleti çiğneyin..."** Ve çiğniyor bir subay kızcağızı... Çizmeleriyle... Öteden bir başkası silahını çekerken... **"Çek bir bira... Yeşilim, mavilim, morlum, turunculum..."** Ve çekiyor silahı.. Grav grav... Kız kıvrılıyor, hem de kaç kat. **"Dokuz kat... Tam dokuz kat... Bisküi dokuz kat lezzet... Çikolata, şeker, fıstık..."** Fıstık gibi kız yere yığılıyor... Oğlan pencereye doğru... Atacak kendini... **"At bir tane daha... Sen de at..."**

Ne o? Atmadınız mı hâlâ televizyonunuzu pencereden?

Oldum olası, reklâmlar gerçeğine inanırım. İnandığım için de çıktım reklâma... Reklâmın kurum dışında hazırlanmış özel programlarla süslenmesi de olumlu bence... Ama şu filmi veya programı olur olmaz yerinde kesip de reklâm verilmesine, yani reklâmlarla programları birleştirip bir

Müjdat Gezen

...hay ekranına... Tele-Perran

TİPLER: Borç isteyenler

BİRİ sağ, biri rahmetli, iki tiyatrocu adam, borç isteyenler dizisine, kendilerinden başka kimseyi sokmamaya and içmiş gibidirler. Çünkü ben böyle iki kişi daha tanımadım. Töremiz, ölmüş kişilerin ardından konuşmanın doğru bir şey olmadığını söylediğinden, sağ olanı ile yetineceğiz ki, o da evelallah diziyi doldurmaya kifayet gösterecek güçtedir.

Yaşamınızda çokça olmuştur. Yanınıza şefkat ve eziklik içersinde yaklaşırlar bu tipler. Sanırsınız anası öldü. Ya da çok sevinçlidir, zannedersiniz çocuğu oldu. Çoğu kez de taktik bu ikisidir zaten. Ya anası ölmüştür cenaze parası yoktur, ya çocuğu olmuştur karısı hastanededir ve hastane parasını ödeyecek durumda değildir bizimki.

Yıllar önce, büroda oturuyorum, kapı çalındı, efendiden bir genç, izin isteyerek içeri girdi ve benimle özel olarak konuşmak istediğini söyledi.

"Buyrun?" dedim.

"İçerde özel konuşsak?" dedi... Geçtik yan odaya. Çocuk başladı ağlamaya. ne de güzel ağlıyor anlatamam. Ben bunca yıllık aktörüm, bu konuda eğitim de gördüm, böyle aynalı ağlayamam. Durmadan ağlıyor.

"Hayrola, bir üzüntünüz mü var?" dedim.

"Hayır, tam tersi sevinçliyim abi" dedi.

"Canım, sevinç ağlaması bu kadar sürer mi, ne var, hayrola?"

"Bir çocuğum oldu az önce abi" dedi.

"Allah bağışlasın"

"Cemi cümleninkini"

"E madem çocuğun oldu, gül biraz kardeşim"

"Bu kış gününde gülecek hal mi var abi, şu anda hastanede yatıyor annesiyle ve üzerine örtecek bir battaniyemiz bile yok."

İşe yavaş yavaş uyanıyordum. Ve açık söyleyeyim yemedim bunu. Fakat bir yandan da düşünüyorum tabii (ya doğruysa?). Zaten insanoğlu, insanoğlunu bu zayıf yanından yakalayarak kazıklıyor.

"Hayatımda kimseden borç istemedim Müjdat abi. Ama bana, evladıma bir battaniye alacak kadar para verirsen, bunun altında kalmam" dedi ağlayarak.

Çıkardım verdim istediği parayı ve gene ağlayarak kapıdan çıktı gitti. İçimdeki kurt,. beni hızla pencereye attı. Açtım pencereyi, ardından baktım. Az önce kapıdan ağlayarak çıkan genç baba, oynayarak gidiyor. Açıkgöz birini tokatladı ve şimdi dosdoğru kafa çekmeye...

Dedim ya, insanoğlunun bu zayıf yanları, diğer insanoğlu gibi görünen yaratıklar tarafından iyi bilindiğinden, her an borç alma ayağıyla dolandırılmanız olasıdır... İşte bunlardan biri, yani borç alıp da vermeyenlerden en ünlüsü, bir gün bana geldi. Hep de bana geliyorlar diye düşünürdüm. Ama sonradan öğrendim ki, bunların gitmediği yok.

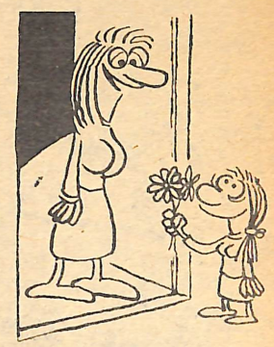
Provadayım, sahneye koymakta olduğum oyun, beni epeyce yoruyor. Diğer konularda pek sağlıklı düşünemeyecek kadar kafam oyunla dolu. Bizimki bu arayı seçmiş, geldi.

"Ankara'ya döneceğim, paraya ihtiyacım var, ama burası bir müessesedir n'olur senet yapayım" dedi. Aldı parayı, müdürden senedini de imzalamış, gitti. Gideli beş yıl oluyor. Ondan sonra yaklaşık ikiyüz kere gördüm kendisini, aynı pişkinlik ve aynı şişmanlık devam ediyor hazrette. Ne senetten, ne paradan söz açan yok. Hani punduna getirip konuyu açsan:

"Ne olacak yahu, paranın ne önemi var, kalsın" bile diyebilir. Öyle pişkin bir "borç isteyen" tiptir bizimki... Ben, bunun aslını sonradan öğrendim. Asıl işi bu imiş adamın, ayrıca tiyatroculuk da yaparmış. Hiç olmazsa başka meslek yapsaydı be, tiyatroculuk damarıma dokundu bunun durumu, diye çok düşündüm...

Atasözlerinin çoğu, devrini tamamlamış, bayat ve insanı yanlışa götüren sözlerdir. Ama bazıları, öylesine mayalanmış deneyimler sonucu söylenmiştir ki, bunlardan biri borç verme üzerinedir ve günümüzde de geçerliliğini korur: Borç verip de kötü olacağıma vermem kötü olurum daha iyi... Ve genellikle de borç vermeden kötü olunmaz. Ama borç verdiniz miydi, bu tipler onu ödeyemezler, ya da ödemezler, sonra da adları böyle "borç isteyenler"e çıkar.

Yarın Anneler Günü...



MERHABA canlarım benim, her yaştaki çocuğa, her yaştaki anne ye merhabalar, sevgiler, güzellikler, istediğiniz her şey sizinle olsun canım okurlarım.

Yarın Anneler Günü. Çocukluğumuzda ciyak ciyak ağlayarak gecelerini uykusuz, biraz büyüyünce ağaç tepelerine tırmanıp düşerek gündüzlerini huzursuz geçirttiğimiz analarımız. Her türlü kahrımıza katlanan, kafalarını yardığımız çocukların analarını karşılayan, yediğimiz çukulatalardan midemiz bozulunca doktorlara taşınan annelerimiz. Yalnız bu kadar olsa yine iyi. Ne kadar büyürsek büyüyelim, yine sıkıntımızla sıkılan, sevincimizle sevinen onlar olur. Seksensekiz yaşında da olsak, onların gözünde katiyyen sekizden yukarı çıkamayız. Hiç unutmuyorum, ilk defa yurt dışına çıkacaktım, anneme haber verdim, önce sevindi, sonra **"Ah aah ben seni merak ederim"** diye tutturdu. **"Ayol merak edecek ne var? Gideceğim yer belli, döneceğim zaman belli"** dediysem de dinletemedim. **"Ben seni bilirim"** dedi.

- **"Neyimi bilirsin?"**

- **"Sen çok dikkatsizsindir, oralarda karşıdan karşıya geçerken iki tarafına bakınmazsın"** demez mi?

İlahi anacığım, sanki bu arap saçına dönmüş İstanbul trafiğinde, o beni elimden tutup karşıdan karşıya geçiriyor. Böyledir anneler.

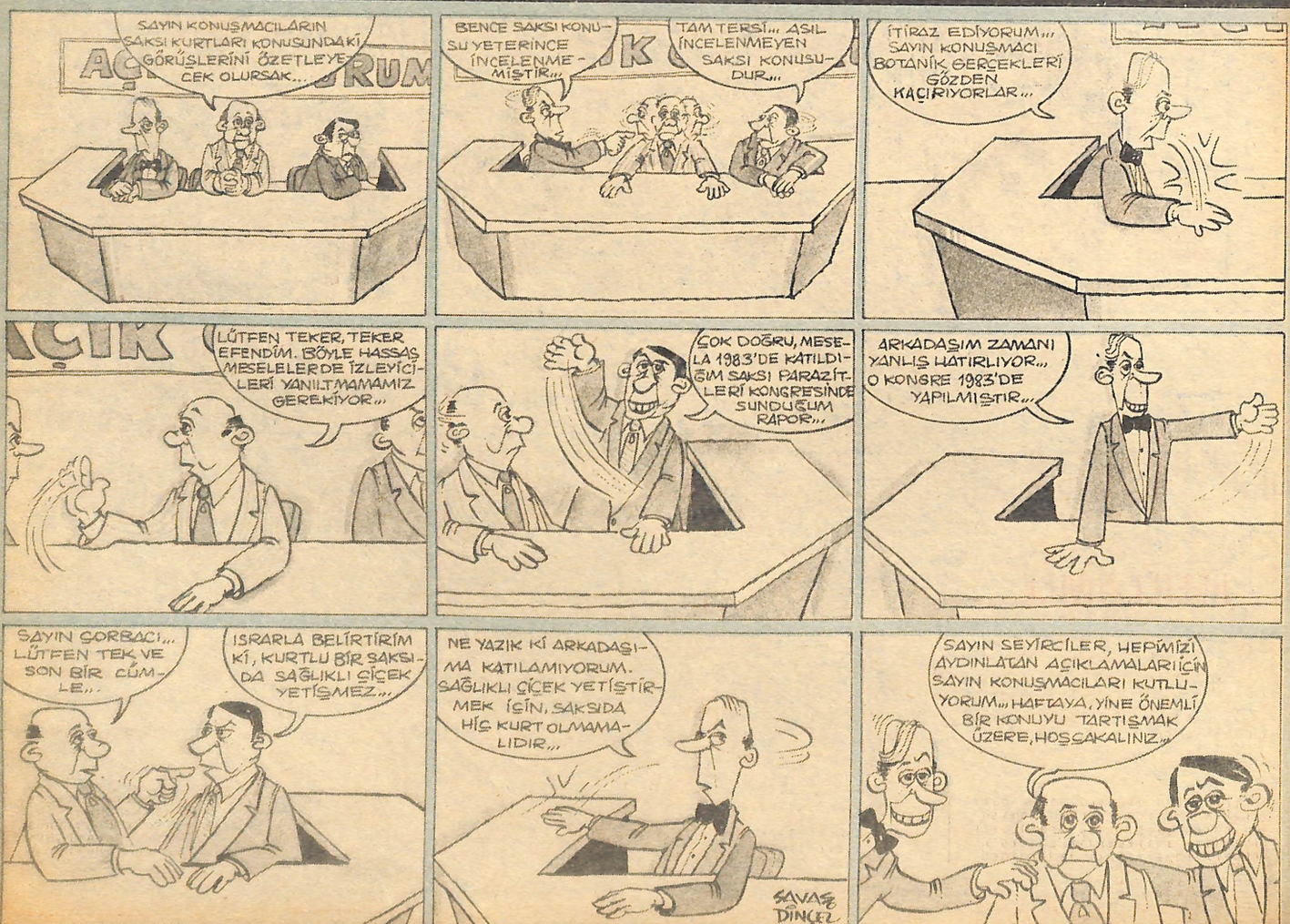
Anneler böyledir de biz nasılız acaba? Herkeste bir telaş, alışverişler ediliyor, pazarlıklar yapılıyor, paketler sarılıyor, televizyonda filmler oynatılıyor. Tamam bunlar pek güzel ama yetmez, vallahi de yetmez, billahi de yetmez. Biliyorum, şimdi içinizden daha ne olsun diyorsunuz. Ne mi olsun? Bir kere televizyonda kuru kuruya film göstermek yerine, anneleri düşünen, onlarla ilgilenen bir program olsa fena mı olur yani?

Çocuk nasıl yetiştirilir, anneler ne zorluklar çeker öğrenelim bakalım, değil mi ama? Bu da karınca kararınca bir öneri işte...

Bütün annelerin bu güzel günlerini kutlar, hepsinin güzel yanaklarından öperim. Hoşçakalın...

Perran Kutman

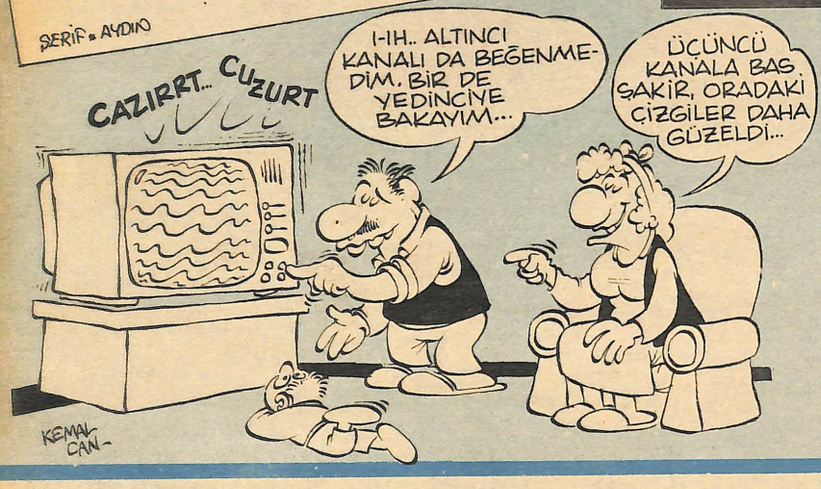
TV'DEKİ AÇIK BİR OTURUMUN (!) ANATOMİSİ



ARANIYOR

Riçırd Çening'in gözlerine, Kol'un endamına, Çeys'in sakalına, Bay Hart'ın servetine, Ganzo'nun şehvetine, Lens'in saçlarına, Mark'ın solungaçlarına sahip bir bey, hayırlı bir iş için aranmaktadır. Niyetim çok ciddi, ama artık sabrım bitti. (Şu TV yüzünden kimseleri beğenemedim gitti...)

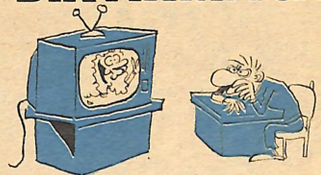
ASUMAN GENİŞEKRAN



Televizyon Yokken

SADIK ŞENDİL

BIKTIRMACA



BİR büyük adam, ünlü bir bilgin, çok sevdiğiniz bir sanatçı pencerenizin önünden geçse, hoşlanırsınız. Eğilip arkasından bakarsınız. Hatta o gün ahbaplarınıza:

"Bugün ünlü falanca bey bizim burdan geçti..." diye haber de verirsiniz değil mi?

Ama bu ünlü kişi, bu sevdiğiniz sanatçı, sizin önünüzden her gün, hem de aynı kılıkta beş kez geçse, artık önemser misiniz?

Yahut, diyelim ki, işkembe çorbasına bayılıyorsunuz, arada bir önünüze konursa içten bir (ooh) çeker ve zevk alırsınız bundan. Ama her gün, beş öğün işkembe çorbası içmeye sizi mecbur etseler, ne hale gelirsiniz? Malum...

Şimdi, durup dururken nerden esti bu? diyeceksiniz.

Anlatayım efendim:

Televizyondaki reklamlardan...

Bunların bazılarının, çok kimseye bıkkınlık getirdiğinin farkındasınızdır.

Hayır, maksadım TV idaresini eleştirmek değil. Televizyon ne yapsın? Firmalar milyonlar dökerek alıcıyı çekeceğini sandıkları reklam bantları hazırlayıp, denetimden de geçirdikten sonra ekrana sunuyorlar. Televizyon da parasını alıp bunları yayınlıyor. Bu pek normal...

Ne var ki, bunların bazıları bıkkınlık getirir hale geldi...

Düşünün; günde dört-beş kere, hem de sevdiğiniz saydığınız bir sanatçı, aynı müzikle karşınına çıksa ve size uzun uzun:

"Kabak çekirdeği yeyiniz" yahut,

"En iyi aksırık tozu falan markadır, ille de onu kullanın" diye ısrar etse, bu pek mi etkili bir reklam olur sanki?..

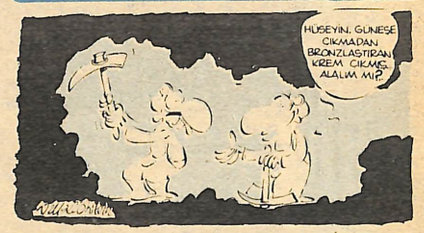
Ben, birçok hanımın, **"Ayy, bıktırdı valla... Şunlara inat bir daha kullanmayacağım"** dediğine şahit oldum.

Bu durum hiç kimsenin kabahati değil. Artiste para lazımdır. (Kime lazım değil ki!)

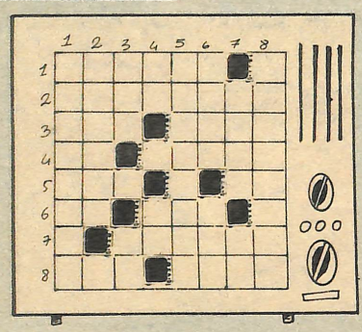
Televizyonun hem görevi, hem de çıkarıdır bu. Pekâlâ yayınlar.

Ama o büyük şirketler, milleti bıktırmak için bu milyonları nasıl sokağa atarlar acaba?

"Sen ekonomi bilmiyorsun, reklamlardan anlamazsın" diyenler çıkabilir bana... Ben buz kayağı da yapamam, ama iyisini zevkle seyrediyorum...



Dalga Bulmaca



SOLDAN SAĞA:

1. Monte Kristo'nun Mercedes alamayan esas oğlanı, 2. Şahin Tepesi'nde kimi boğmak isterdiniz? 3. Dr. Ganzo'nun zamparalık yüzünden kovulduğu fakülte- Açık Öğretim yerine şööle nefis bir pop konseri, öğrencilere ne gibi gelir?, 4. Çalak Salih onbaşı olmadan önce ne idi?- Uykudan Önce'de habire öğüt veren kuklaya çocuklar ne derler?, 5. TERSİ. Denetimciyle yapımcı arasında sık sık çıkan şey- Okurları Dalga'ya on üzerinden kaç puan veriyorlar?, 6. Ceyar'ın simgesi- Ekranlarda seçimden seçime içilen bir şey, 7. Denetim Kurulu üyelerinin neleri çok önemlidir? 8. Babası'nın Oğlu'nun ismi neydi?- Kokmuş filmlere karşı televizyonun üstüne hangi çiçek konulur?

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1. Bıktıran reklamlarla ekranlarımızı köpürten bir madde, 2. İyi Dost dizisinin 7 numarasına "kıl kuyruk" dersen, ne yapar? 3. ('Ne Cıvık Program'ın) baş harfleri?- Apaçilerin beyaz adamlara attıkları şey?, 4. Açılış ve kapanışta duyulan bir boru sesi- Mehtaplı gecelerde ekran yerine ne seyredilir?, 5. Film keserken elini kanatan delikanlıya ne denir?, 6. Sonuna TA gelirse bazı programları benzettiğimiz yiyecek, TERSİ TV'den alamadığımız şey, 7. TERSİ, Uğur Dündar'ın her girdiği yerde yarattığı şey?- Başına (A) gelirse ortadireklere musallat olan bir canlı, 8. TRT film arşivlerinin kıdemlisi kimdir?

ÇEVAPLAR: 5 S. 1. Dantes, 2. Endülyı, 3. tıp-ilaç, 4. ef-uka-la, 5. rıh-on, 6. JR- and, 7- oylar!, 8. nik-tür.
Y A. 5. değerlan, 2. anırır, 3. ncp-ok, 4- tı- ay, 5. elikanlı, 6. sa-lə-dat, 7. yalo-rı, 8. sıçandır.

TV'nin GEÇMİŞİNE GELECEĞİNE Bakış

SÜNDER ERDOĞAN — CİHAN DEMİRCİ

REKLAMLAR PROGRAMLARIN ARASINA SIREBILECEK

AKIN YILMAZ * SAVAŞ DINÇEL

ŞAHİN TEPESİ

BİR TV DİZİSİ

1.

2.

TV de MAÇ NAKLİ

1.

2.

LADY MACBETH

TV'DE SİNEMA

1.

2.

İCRAATIN İÇİNDEN

EN UZUN DİZİ

1.

NESCAFE ZORT ŞİMDİ BAKKALINIZDA...

DALGA REKLAM SUNAR

6 aylıktan
2 yaşına kadar
çocuğu olanlara

MÜJDE!

Yavrunuzu sınava hazırlar, test çalıştırır, diploma veririz!...

- Zeka gelişmesine yardımcı olur, aptal yetişmesine katkıda bulunuruz.
- Büyüyünce Anadolu liseleri ve özel kolejlere girme şansını arttırır, size de bedavadan hava attırırız.
- Test sorularıyla çocuğu yetiştiririz... Adını bile söyleyemeyecek hale getiririz.
- Yavrunuza güvenli bir gelecek istiyorsanız, şimdiden kurslarımıza kaydettirin. Daha çocukken aklını kaybettirin...

ÖZEL DÜMEN DERSANESİ

yemekte salça... kadında kalça...

İTHAL MALI

KALÇAMATİK

ŞİMDİ PİYASADA!..

Kalçası düşük, basık, dümdüz, yassı, sarkık, çıkık, yere yakın bayanlar, artık üzülmeyin...

ŞİMDİ KALÇAMATİK DEVRİ BAŞLADI...

Alın... Takın... Cazibeniz artsın...
Dikkat: Bayan manken bulamadığımız için, erkek mankene KALÇAMATİK giydirmek zorunda kaldık, özür dileriz... Farketmez...

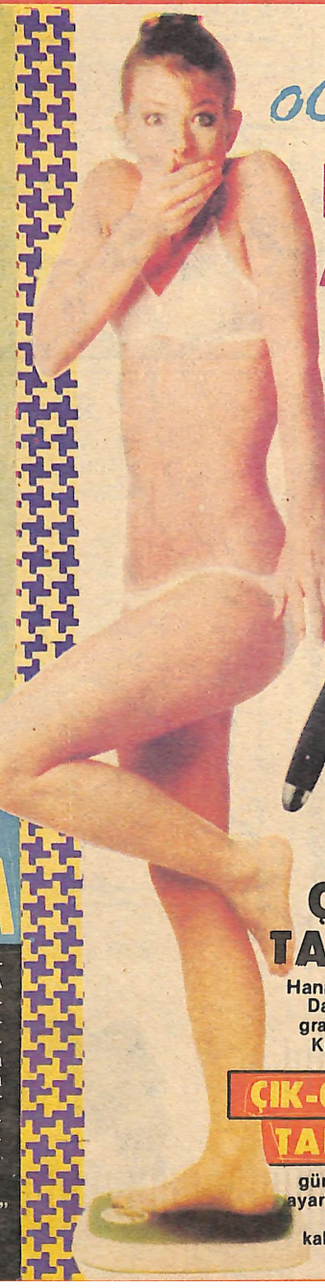
KALÇAMATİK Popoş Aksesuar Sanayii

MEŞRUBATTA TEK İSİM

MANİTA

Manitanızla bir cafeye gidince, mutlaka MANİTA için... Glikoz ve karbonattan yapılan MANİTA, derhal geyirtir... Peşinden öksürtür... Öldürmez, ama süründürür... Bağırsaklara tesir eder... Mideyi gar-gur ettirip konuşmanızı engeller... Siz susunca, manitanız da kalkar gider...

MANİTA
"manitasından bıkanlar için"
GARK-SAN
Kolalı-Ütülü-İçecekler A.Ş.



oooOO!...

KİLO MU ALDINIZ?

Böyle bir soruyla karşılaşmak istemiyorsanız, kilo almadan önce bir tartı aleti alın

ÇIK-GÖR TARTI ALETLERİ

Hanımlar için özel olarak yapılmıştır. Daima üç kilo eksik gösterir. 750 gram'dan aşağısını hiç göstermez. Küsurata önem vermez...

ÇIK-GÖR TARTI ALETLERİ mantı günlerine, çay ve kek saatlerine göre ayarlanır... İnsaflı göstermesi sağlanır. Demoralize olmayı önler, şen kahkahalar attırır... Bir ayda on kilo aldırır...